



## Pressträff för Café Berlin på Värmlandsteatern

Nu bjuder vi in till pressträff, inför den nyskrivna värmländska musikalen "Café Berlin - musikalen om Aimée & Jaguar". Musikalen är baserad på boken "Aimee & Jaguar – en kärlekshistoria, Berlin 1943" som berättar den sanna historien om Elisabeth "Lilly" Wust och Felice Schragenheim. Boken är skriven av den österrikiska författarinnan Erica Fischer.

Världspremiären blir den 15 oktober 2022 med Värmlandsteatern, på hemmascenen Tempelriddaren. Det konstnärliga teamet bakom musikalen har ett djärvt mål - nämligen att få musikalen uppsatt på större scener i Sverige, Norge och Europa. Värmlandsteatern är med på resans första etapp, och tar den fram till urpremiär.

Fredagen den 8 april klockan 10.30 på Tempelriddaren får ni träffa de fyra initiativtagarna bakom projektet; Dan Enwall (text) Gustaf Bohlin (musik), Karl Runqvist (regi och manusbearbetning) och Anett Refseth (producent) tillsammans med representanter från Värmlandsteatern. På hemsidan <https://cafeberlin.se> kan ni läsa mer handlingen i musikalen vi nu uppför.

Berättelsen om kärleken mellan två väldigt olika kvinnor i krigets Berlin känns av flera anledningar väldigt aktuell idag. Det är bland annat därför teamet har fastnat för den, när de nu skapat sin första originalmusikal – med sikte på att den ska spelas långt utanför Sveriges gränser.

Fredagen den 8 april får ni på pressträffen en presentation av projektet i sin helhet. Vi hoppas tiden passar och att ni har möjlighet att delta. Anmälan görs till [anett@rakaproduktioner.se](mailto:anett@rakaproduktioner.se)

Med vänliga hälsningar  
Anett Refseth  
Producent

